

Сергей Собянин объявил о завершении самого красивого реставрационного проекта в Москве

19.06.2014



Мэр Москвы Сергей Собянин и Патриарх Московский и всея Руси Кирилл посетили храм Священномученика Климента Папы Римского в Замоскворечье, где познакомились с результатами комплексной реставрации уникального памятника церковной архитектуры XVIII века. По словам Сергея Собянина, реставрация храма Святого Климента была самым большим и самым красивым проектом возрождения московской старины, который теперь успешно завершён. «Для Москвы сегодня историческое событие. Восстановлен один из самых великолепных храмов города. В него вложили душу и реставраторы, и те, кто курировал эту стройку. Она продолжалась много лет, но то, что получилось в результате, стоит того. Москва приобрела один из лучших, самых красивых храмов», — отметил Сергей Собянин. Деревянная церковь Святого Климента была построена на Пятницкой улице на рубеже XV — XVI веков. Первоначальный каменный объём храма появился в 1657 году. На его основе с 1742 по 1770 год по проекту швейцарского архитектора Пьетро Трезини возвели современный пятиглавый храм. В 1900 году к южному фасаду колокольни была пристроена каменная сторожка. Храм представляет собой уникальное произведение позднего барокко и не имеет аналогов в московской архитектуре. В его состав входят три основных элемента: центральная часть, трапезная, колокольня. Храм Святого Климента был закрыт в начале 1930-х годов. Как сообщил Мэру Москвы протоиерей, руководитель реставрационных работ и настоятель храма Леонид Калинин, здание даже планировалось взорвать, но в 1934 году оно было передано Российской государственной библиотеке (тогда — Государственная библиотека СССР имени В.И. Ленина) и использовалось в качестве книгохранилища. «Конечно, это место особенное, многострадальное место. Здесь с 1934 года, то есть ровно 80 лет назад, в Великую пятницу были закрыты богослужения, священник протоиерей Михаил был увезён в лагерь и началась трагическая судьба храма», — пояснил Леонид Калинин. В 2006 — 2008 годах храм был возвращён Русской православной церкви. Учитывая уникальность памятника церковной архитектуры, в 2008 году Правительством Москвы было принято решение о реставрации объекта за счёт бюджетных средств. Ремонтные и реставрационные работы начались в 2009 году. Первый этап реализации проекта пришёлся на 2009 — 2011 годы. В течение трёх лет здесь велись работы по усилению фундамента, стен, гидроизоляции, ремонту интерьера, фасадов и лепного декора, воссозданию кровли и Святых ворот с оградой вокруг сквера. В рамках второго этапа с 2011 по 2013 год реставрировалась монументальная

живопись в интерьерах храма, воссоздавались иконостасы в трапезной, велось благоустройство территории. По поручению Сергея Собянина особое внимание было уделено реставрации уникального семярусного иконостаса, который сохранился в своём первозданном виде после пожара, произошедшего в Москве в 1812 году. Оба придела храма восстановлены по единственной фотографии и описанию, что они были двух цветов. При посещении отреставрированной церкви Патриарх Московский и всея Руси Кирилл заявил, что изменения, произошедшие в храме Святого Климента, поразили его воображение. «Результат, который мы здесь видим, он уникален. Это не просто реставрация, восстановление, это серьёзная научная работа, потому что отреставрирован храм таким образом, что если бы в него вошли люди, жившие в XVIII столетии, когда он был построен, то они бы сказали: „Вот это тот самый храм, который мы знаем“. Ничто не разрушает той целостности и того замысла замечательных архитекторов и художников, которые создавали это московское великолепие», — подчеркнул Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. 80 процентов росписи храма сохранилось, хотя он пережил и войну, и пожар 1812 года. «Это уникальный случай для московского храма, когда сохранились росписи, иконы. С точки зрения реставрации это самые сложные работы, которые мы проводили в Москве в последние годы. Это самая дорогостоящая реставрация, но она того стоит», — подчеркнул Сергей Собянин. В 2013 году был открыт храм Иконы Божьей Матери «Всех Скорбящих Радость». После того как вблизи него были созданы пешеходные зоны и восстановлен сквер, количество посетителей этого храма увеличилось в два раза. «Это говорит о том, что меняется не только облик наших зданий, но и атмосфера города», — добавил Мэр Москвы. Сергей Собянин поблагодарил Патриарха Московского и всея Руси Кирилла за совместную работу, которую ведут Правительство Москвы и Русская православная церковь в части восстановления московских храмов. «Ежегодно восстанавливаются десятки храмов. Может, они не столь великолепны, как этот храм, но они все важны. Они важны для воссоздания памяти истории нашего города. Восстановление историко-культурного наследия города, основой которого являются намоленные столетиями храмы», — подчеркнул Мэр Москвы. Патриарх Московский и всея Руси Кирилл наградил Мэра Москвы орденом Даниила Московского второй степени «за взаимодействие, которое осуществляется сегодня между Московской патриархией и городским начальством». Возрождённый храм Святого Климента является архитектурной доминантой одного из самых живописных районов Москвы — Замоскворечья. Реставрация объектов культурного наследия религиозного назначения — часть общей программы реставрационных работ в городе и проводится за счёт собственных средств религиозных организаций, пожертвований, а также средств бюджета Москвы. Планируется, что в этом году из городского бюджета будет профинансирована реставрация 12 памятников церковной архитектуры. Дополнительно к этому городские власти выделят религиозным организациям субсидии для проведения работ ещё на девяти объектах — особо значимых памятниках архитектуры религиозного назначения.

Адрес страницы: <http://birulevo-zapadnoe.mos.ru/presscenter/news/detail/1086334.html>

[Управа района Бирюлево Западное](#)